



Se démarquer avec les photos

Atelier numérique 10 novembre 2022 - 14h



La photo pour...

Susciter l'envie

Diffuser un message

Montrer qui vous êtes

Montrer votre équipe et tous vos services



On retient
80% de visuels
20% de lecture

Sommaire

- 1/ Se démarquer sur les sites de réservation
- 2/ Se démarquer sur les réseaux sociaux
 - Facebook
 - Instagram
- 3/ Se démarquer sur Google My Business
- 4/ Les bases et règles pour prendre de belles photos
 - Iso, focale, règle des $\frac{2}{3}$, types de plans...
- 5/ Vos photos dans l'oeil de Bastien



Un oeil sur les photos concurrentes

Et vos photos donnent-elles envie de cliquer ?

Au minimum 4 photos de chaque pièce

-Une vue d'angle incluant toute la pièce

-Une vue d'un autre angle

airbnb leboncoin B Abritel HomeAway Offices de Tourisme

Q Caromb - Logements Français (FR) EUR Devenir hôte Aide Inscription Connexion

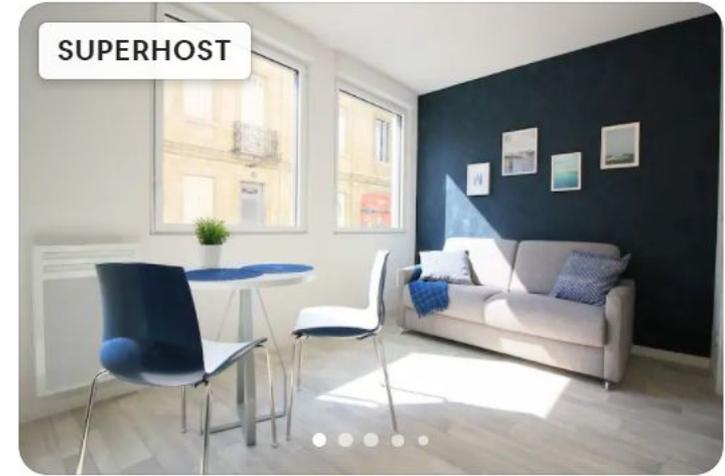
4 juin - 7 juin Voyageurs Voyage pro Type de logement Prix Réservation instantanée Plus de filtres Afficher la carte

Plus de 300 logements
Classement par ordre de pertinence

<p>SUPERHOST Maison de ville entière - 3 lits MAISON DE VILLAGE EN PROVENCE 61 € / nuit 182 € au total</p>	<p>Chambre privée - 2 lits ★ 5,0 Le Barroux : Chambre D'Hôtes... 42 € / nuit 125 € au total</p>	<p>SUPERHOST Micromaison - 1 lit ★ 4,79 Pour les amoureux du Ventoux 54 € / nuit 160 € au total Perle rare</p>	<p>Maison de ville entière - 1 lit ★ 4,56 GÎTE à MODENE proche Mont... 53 € / nuit 157 € au total</p>	<p>Chambre privée - 2 lits ★ 4,77 Chambre à la maison du Bonheur. 25 € / nuit 74 € au total Perle rare</p>
<p>Maison entière - 1 lit ★ 4,80 MAISON DE VILLAGE AU PIED DU... 64 € / nuit 191 € au total</p>	<p>SUPERHOST Chambre privée - 2... ★ 4,79 Maison à Beaumes-de-Venise, PDJ... 40 € / nuit 120 € au total</p>	<p>Chambre privée - 1 lit ★ 4,87 Chambre d'hôtes "Cap au Sud"... 100 € / nuit 300 € au total</p>	<p>Logement entier - 2 lits Breathaking views in Caromb 89 € / nuit 265 € au total</p>	<p>Chambre privée - 1 lit ★ 4,27 Chambre privée avec Salle de bain 38 € / nuit 112 € au total</p>

Mais aussi L'ambiance, la déco

Où
préféreriez-
vous être ?



Mais aussi

Pensez à photographier...

Des détails / des points forts

La vue / Le balcon

Le jardin / Le patio / La terrasse

La piscine

Le parking

WIFI - CLIMATISATION - GARAGE



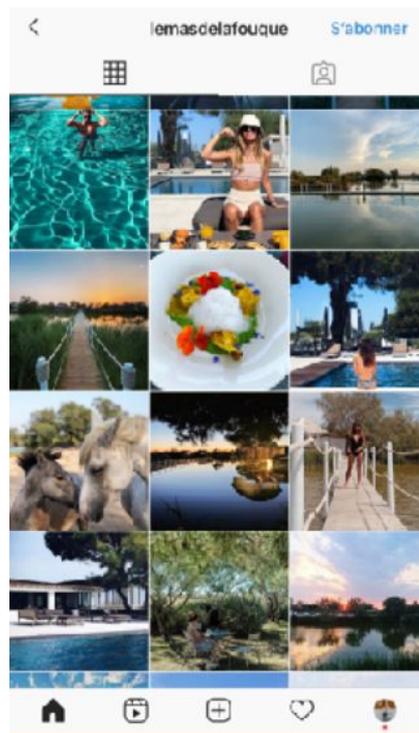
A 15 minutes à pied de départ de randonnées...



La séduction
Le rêve

Les sujets préférés :

Lever et coucher de soleil
Des paysages
Des animaux
De la cuisine



[Voir les statistiques](#)

[Promouvoir](#)



L'engagement
La surprise
De l'humain

En vacances des
moments :

de partage
d'émotions
de repos
de souvenirs

Des situations



De l'insolite



Du sensationnel



Des animaux



De la peur



Des souvenirs

Ne jamais négliger Google Business Profile



Porte d'entrée incontournable

- Avec vos photos
- Avec les photos des autres

Plus pratique, reconnaître votre
établissement en arrivant chez vous !

Le souvenir du visuel, le plaisir d'arrivée
!

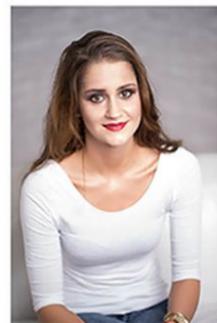


En général, voici les réglages qui répondront aux conditions les plus classiques :

- > 100 à 200 ISO : extérieur ensoleillé ou lumineux
- > 400 ISO : extérieur nuageux, ou intérieur sans flash
- > 800 ISO : intérieur peu lumineux (exemple : le soir dans votre habitation, ou bien lors d'un mariage dans une église, ...)
- > Au-delà : photos de nuit, concerts, spectacles, ...



Les grandes ouvertures (petites valeurs) réduisent la profondeur de champ, produisant un effet flou derrière et devant le sujet principal / **Les petites ouvertures (grandes valeurs) augmentent la profondeur de champ**, fait ressortir les détails situés à l'arrière plan et au premier plan. Les faibles profondeurs de champ sont généralement utilisées dans les portraits pour atténuer les détails de l'arrière plan. Les grandes profondeurs de champ sont utilisées pour les photos de paysage afin de garder le premier plan et l'arrière-plan nets.



f1.8

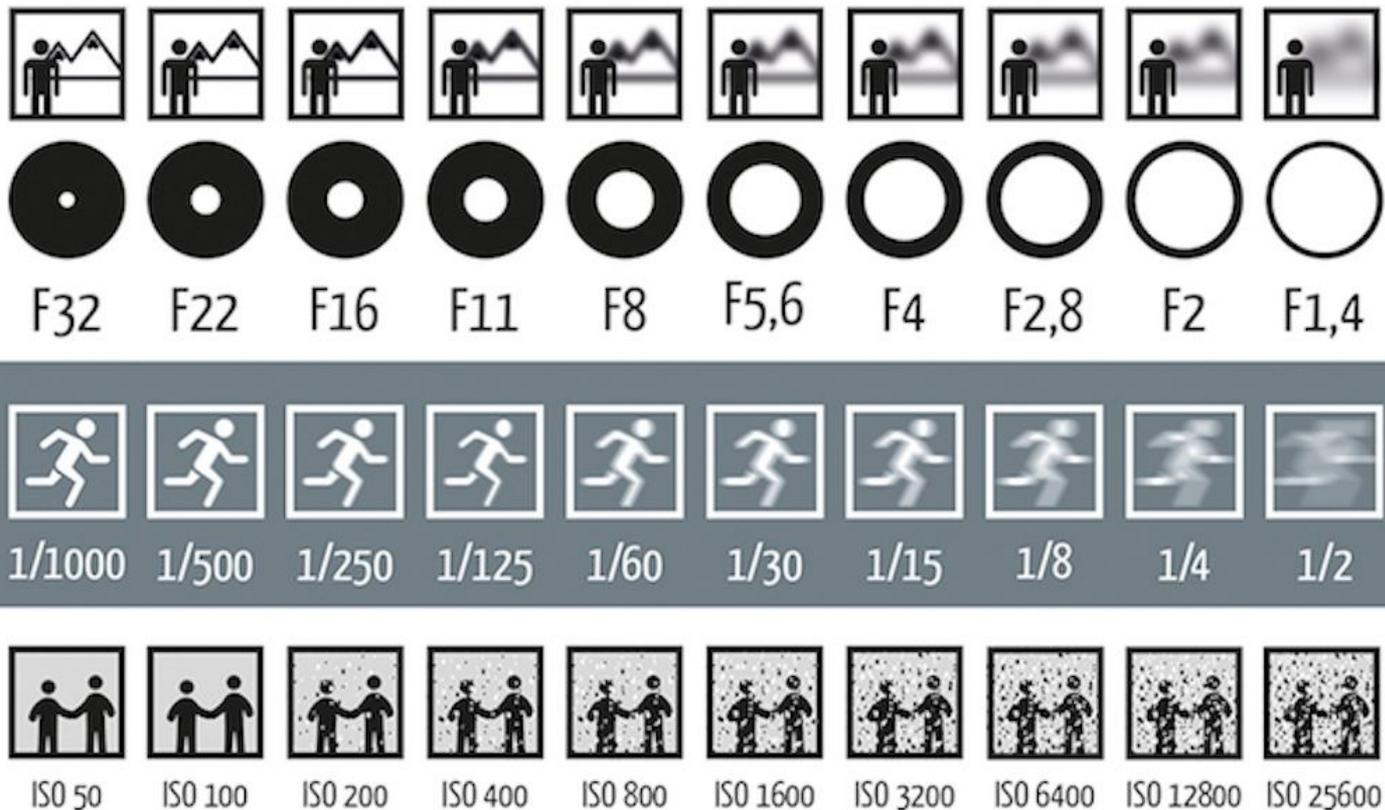


f5.0



f16.0

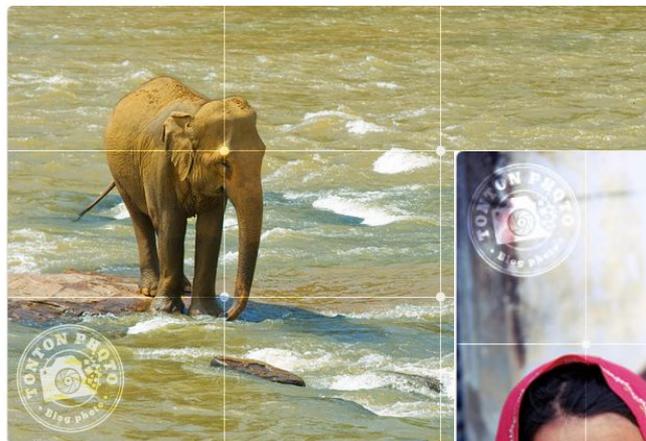




On divise l'image en tiers verticaux et horizontaux, qui se croisent donc en 4 points, comme sur l'image ci-contre.

Cette règle (que l'on devrait plutôt appeler « grand principe ») permet d'assurer une dynamique visuelle et un équilibre de composition à vos images, qu'il s'agisse de paysages ou de portraits.

D'une manière générale, on peut dire qu'il faut positionner la ligne d'horizon sur l'une des deux lignes horizontales, et le sujet principal sur l'un des points de croisement avec les lignes verticales.

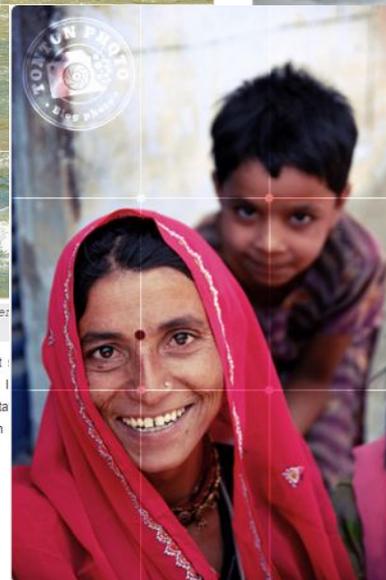


Éléphant de l'orphelinat de Pinnewala, Sri Lanka © Clément Racineux / Tonton Photo

Ce pachyderme battifolait dans la rivière, dont le courant assez puissant est visible dans l'image. J'ai donc cadré de manière à ce que l'animal se trouve sur la ligne d'horizon de la photo, de manière à laisser le regard suivre le courant de l'eau. Résultat : une image équilibrée et le regard « lit » bien l'image de gauche à droite, de manière à bien



2 : 2/3 ciel – 1/3 sol



Femme rajpoute et son fils, Inde. Les deux visages se trouvent sur un point de croisement des lignes de tiers, ce qui assure une image bien équilibrée. © Clément Racineux / Tonton Photo

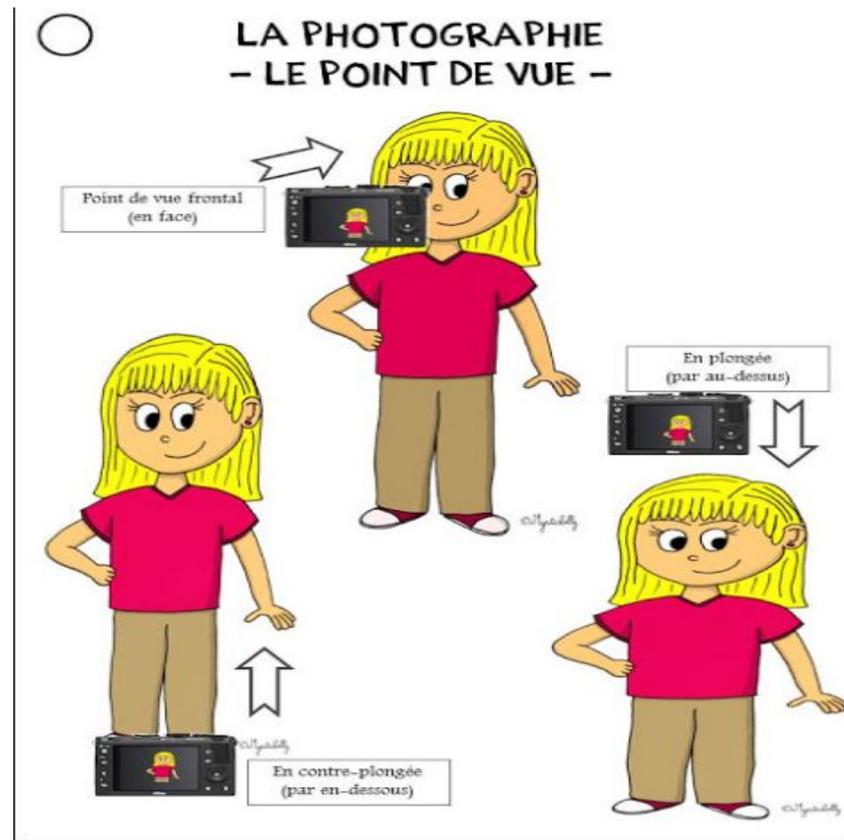
- (1) - Plan Général - PG
- (2) - Plan Large - PL
- (3) - Plan Moyen - PM
- (4) - Plan Américain - PA
- (5) - Plan Taille - PT
- (6) - Plan Poitrine - PP
- (7) - Gros Plan - GP
- (8) - Très Gros Plan - TGP.



Hauteur d'œil: c'est la position normale: le photographe est à la même hauteur que le sujet

Plongée: Le photographe se situe plus haut que le sujet. Il domine le sujet et offre une vision originale, sous un angle inhabituel

Contre-plongée: Le photographe est plus bas que son sujet, le sujet est mis en valeur. ce cadrage donne une impression de puissance et de domination du sujet





Merci !

